SEMINARIO
JOSÉ MEDINA
ECHAVARRÍA

Programa Teoría Social
y realidad latinoamericana
CIECS - FCS - UNC - CONICET

SIMPOSIO "JOSÉ MEDINA ECHAVARRÍA Y LOS DESAFÍOS ACTUALES DE LA SOCIOLOGÍA"

Actividad de lanzamiento del Seminario permanente José Medina Echavarría, asociado al Programa de Teoría Social y Realidad Latinoamericana, CIECS-CONICET-FCS-UNC

Con el aval de:

Secretaría de Posgrado, Facultad de Ciencias Sociales-UNC
GT CLACSO "Teoría Social y Realidad Latinoamericana".

Martes 31 de octubre de 2017

Lugar: Centro de Investigación y Estudios sobre Cultura y Sociedad (CIECS, UNC Y CONICET); Sala de reuniones, Planta Baja.

AGENDA

10.00hs. PALABRAS DE BIENVENIDA: Silvina Cuella (Decana, Facultad de Ciencias Sociales, UNC); Adrian Carbonetti (Director, CIECS); Liliana Córdoba (Secretaria de Posgrado, FCS-UNC); Esteban Torres (Director, Programa Teoría Social y Realidad Latinoamericana).

10.30hs. SIMPOSIO: Intervenciones relacionadas con el libro "Responsabilidad de la Inteligencia. Estudios sobre nuestro tiempo", de José Medina Echavarría (FCE, Madrid, 1943).

"Ciencia Social: aquella crisis y ésta".
Javier Cristiano (CIECS, FCS, UNC).

"Las relaciones entre economía y sociología: Medina Echevarría y el pensamiento social latinoamericano en el segundo tercio del siglo XX".
Javier Moyano (FCS, CEA-DESAL, UNC).

"José Medina Echavarría y las derivas del pragmatismo en la sociología actual".
Liliana Córdoba (FCS, UNC).

"Construcción teórica y realidad social".
Juan Pablo Gonnet (CIECS, FCS, UNC).

"Economía y sociología: aproximaciones a un vínculo inestable".
Oscar Pacheco Failache (CIECS, CEA-FCS, UCC).

"Karl Mannheim y José Medina Echavarría: reflexiones en torno a la responsabilidad política de los y las intelectuales".
Matías Giletta (CIECS, FCS, UNVM)

"Más allá del impresionismo: Pasos hacia una sociología de la producción cultural".
Ezequiel Grisendi (CIECS, FFYH, UNC)

"El carácter pluridimensional de las crisis históricas: desequilibrios sociales y configuraciones externas".
Fabián Villagra (CIECS, FCS, UNC).

"Diálogos entre Medina Echavarría y Cortázar: la esencialidad social del arte en Apocalipsis de Solentiname".
Guido Montali (CIECS, UNC)

"La esencialidad social del hecho artístico: la tensión individuo/sociedad en el artista".
Jacinta Gorriti (CIECS, FFYH, UNC)
Ramiro Chalamán (CIECS, FFYH, UNC).

"Aproximación a una discusión filosófica en torno al método de la Sociología".
Gastón Oliva (CIECS, FFYH, UNC)

"Pretensión crítica y pretensión científica en la sociología y en las ciencias sociales".
Esteban Torres (CIECS, FCS, UNC).

13.00. DISCUSIÓN GENERAL Y CIERRE