



II COLOQUIO INTERUNIVERSITARIO LAS CULTURAS POLÍTICAS ARGENTINAS: LIDERAZGOS E IDENTIDADES COLECTIVAS

Jueves 2 y viernes 3 de noviembre de 2017

El segundo Coloquio Interuniversitario sobre las culturas políticas argentinas -continuidad del realizado en 2013- cuenta con la participación de docentes e investigadores de las universidades nacionales de Rosario, Mar del Plata, el Litoral y Córdoba, así como con la participación de invitados de universidades extranjeras. Se plantea como desafío específico, contrastar y poner en diálogo las distintas culturas políticas argentinas, a partir del estudio de sus liderazgos, organizaciones e identidades colectivas.

En función de este interés, la actividad se articula en torno a dos bloques: el Panel Principal con la participación de invitados especiales (que tendrá lugar el viernes 3 de noviembre en horario vespertino) y el Taller, que iniciará sus actividades el día anterior. Este evento es organizado por el Programa de Historia Política de Córdoba y la Maestría en Partidos Políticos del Centro de Estudios Avanzados, Facultad de Ciencias Sociales, UNC.

El **Comité Científico** está integrado por: Marta Philp, Alicia Servetto, Javier Moyano, Silvia Roitenburd y Silvia Romano.

Coordinación General: César Tcach y Gabriela Closa

El **Panel Especial** estará integrado por Marta Bonaudo (UNR-CONICET), Marcela Ferrari (UNMdP-CONICET), RaananRein (Universidad de Tel Aviv- Estudios Interdisciplinarios de América Latina y el Caribe), y Francisco Reyes (Universidad del Litoral-CONICET)

El **Taller**—coordinado por Rebeca Camaño Semprini y Desirée Osella- contará con un comité organizador compuesto por integrantes de los diversos equipos que integran el Programa de Historia Política de Córdoba. Constituye una apuesta por profundizar en el análisis de las prácticas políticas en el marco de las representaciones y universos simbólicos en que se inscriben. Estos últimos se traducen en la aspiración a una u otra forma de régimen político y de organización socio-económica, al tiempo que en normas, creencias y valores compartidos. A su vez, en el análisis de las prácticas políticas se rastrean los diversos usos de las rutinas democráticas que los actores contribuyen a instaurar y destruir, así como las luchas que se desatan por establecer los modos legítimos de hacer política y en torno a la deslegitimación de otros.

Es con este trasfondo que el Taller se propone poner en diálogo distintas culturas políticas con el fin de establecer ciertas pautas para comprender la construcción de nociones como democracia, política y representación que subyacen en los actores políticos analizados. En este formato de trabajo se privilegiará el involucramiento y la participación activa de los ponentes a partir de la experiencia de investigación propia. El



debate se organizará en torno al uso de categorías de análisis, su pertinencia y alcance para el abordaje de la historia política, así como otros aspectos metodológicos.

OBJETIVOS

- Promover el diálogo, la crítica científica y el debate intelectual, propendiendo a superar las presentaciones meramente descriptivas y profundizando ciertas categorías analíticas.
- Propender a la circulación de diversas categorías conceptuales para abordar la historia política, advirtiendo sus potencialidades y desafíos.
- Contrastar las diversas culturas políticas existentes en nuestro país, a partir de estudios concretos en escalas temporales y espaciales reducidas.
- Dilucidar las distintas formas de régimen político y/u organización económico-social subyacentes en las prácticas y representaciones de los distintos actores políticos.

DESTINATARIOS

Estudiantes, tesisistas, graduados e investigadores interesados en las temáticas abordadas.

MODALIDAD DE TRABAJO

La dinámica de trabajo prevé dos etapas. En una primera instancia, los participantes expondrán sus respectivas ponencias, las que serán comentadas por un relator y luego se abrirá un espacio para comentarios, preguntas, sugerencias, etc. En una segunda instancia, los coordinadores trazarán ciertos ejes comunes a los distintos trabajos presentados para ponerlos en diálogo con aquellos que estructuran las jornadas: culturas políticas, liderazgos e identidades colectivas, con el objeto de iniciar un debate colectivo.

LINEAMIENTOS PARA LA PRESENTACIÓN DE LOS RESÚMENES Y PONENCIAS

Envío de Resúmenes: hasta el 30 de septiembre

Debe incluir:

Título de la ponencia, autores, pertenencia institucional, mail de contacto

Hasta 200 palabras Times New Roman 12, interlineado 1,5, márgenes de 2,5 cm

Envío de Ponencias: hasta el 15 de octubre

Hasta 15 páginas Times New Roman 12, interlineado 1,5, márgenes de 2,5 cm